

BOTSWANA

Un lodge nommé désir

DANS LA RÉGION DU DELTA DE L'OKAVANGO,
AU NORD DU PAYS, LE LUXUEUX LODGE JAO FAIT
FIGURE D'EXCEPTION ÉCOLOGIQUE.
DÉCOUVERTE DU DERNIER PROJET DES ARCHITECTES
SUD-AFRICAINS SILVIO RECH ET LESLEY CARSTENS.

PAR CLARA LE FORT PHOTOS PIERRE BAËLEN

Foyer ardent

Sur cette plate-forme installée devant la villa, la fin de journée se savoure autour d'un feu de camp, à l'heure du coucher de soleil et de l'apéritif. Les tissus en jacquard tissé s'accordent avec les couleurs du sable et de la savane.



Vigie dans la brousse

Construit sur pilotis à l'aide d'une structure métallique dessinée par Silvia Rech et Lesley Carstens, l'étage principal du lodge prend de la hauteur. En bois lasuré et lamelles de plastique recyclé, l'architecture du toit s'intègre parfaitement à la végétation.



Restaurant cathédrale

L'espace bar et restaurant fait la part belle aux matériaux naturels. Les chaises et tables ont été assemblées sur place avec des chutes de cuir et des courroies textile par le Sud-Africain Neil Underhay, fondateur de Fox & Firefly (cottages aux Philippines). Les chaises de bar et l'imposant comptoir en bois local ont été réalisés par Woodham, à Johannesburg. Lampadaire en forme de feuille de palmier tout en cuir, créé par le designer sud-africain Heino Schmitt.

Le Botswana se découvre d'en haut. De l'avion, des îlots verdoyants se détachent, encerclés par les méandres de ruisseaux et marécages. Partout, la terre aride du désert du Kalahari affleure : dans le delta de l'Okavango, le cours du fleuve s'enlise sans jamais parvenir à l'océan. Prisonnier des terres, il donne naissance à un écosystème unique au monde où, depuis un petit avion-brousse, on voit les éléphants se baigner, les girafes se détacher de leur ombre, les

troupeaux d'antilopes pâturer... Enfin, le pont pour accéder à l'éco-lodge Jaob pendant la saison des pluies se profile.

Premier camp de luxe dessiné par les architectes sud-africains Silvio Rech et Lesley Carstens dans le delta en 1999, Jaob vient d'être entièrement repensé par le duo pour répondre aux attentes écosensibles des passionnés de safaris photos ou aériens du XXI^e siècle. Figure de proue d'une concession de 60 500 hectares, l'éco-lodge se déploie sur deux étages. ►

Baldaqin moustiquaire

La chambre prend la forme d'une hutte protectrice sous un volume cathédrale avec ses murs en bois et matières végétales. Tout le long de la pièce court un astucieux système d'étagères flottantes et de caissons en métal noir. Ton sur ton, la moustiquaire et les draps ont été tissés spécialement pour le lodge en Afrique du Sud.



Rêve d'eau

Dans la salle de bains, l'îlot central et les consoles près de la baignoire s'inspirent de la forme des nénuphars qui recouvrent le delta de l'Okavango à la saison des pluies. Réalisé sur mesure en métal noir, l'ensemble semble flotter, comme le miroir central et les mobiles en céramique.

Magistral, l'escalier d'accueil mène à une plate-forme panoramique qui abrite les espaces communs. Soutenu par une structure métallique capable de faire face aux conditions extrêmes, Jao déroule ses deux ailes dont les charpentes forment des espaces cathédrales. La première aile accueille le bar, une sculpturale cheminée en métal et le restaurant installé à cheval sur les coursives ; la seconde, une bibliothèque et une cave à vin au centre desquelles trône un squelette de girafe grandeur nature !

Sur le « pont » principal, de larges canapés, des assises suspendues et des tables d'appoint en forme de nénuphar composent un lounge ouvert sur la plaine. Au premier plan, enfouies dans la végétation, on aperçoit les structures géométriques du spa et de la piscine : un dôme ajouré en bois et métal et une hutte contemporaine tronquée, recouverte de fins rondins lasurés

de blanc. Leurs profils rappellent des installations de Land Art. On déambule dans le lodge via un ensemble de passerelles et pontons en bois qui relie le cœur de Jao aux différentes suites. Hissée sur pilotis, chaque unité se dissimule derrière des toitures hirsutes en lamelles de plastique recyclé qui s'intègrent parfaitement à la végétation. Si leur allure évoque les huttes africaines, leur forme architecturale, elle, surprend : des toits enveloppants jusqu'au sol, des tourettes aveugles... on se croirait en présence d'ovnis contemporains. Passé la porte des suites, le même sentiment d'espace cathédrale que dans le lodge principal l'emporte : devant soi, au-delà des baies vitrées, la savane s'ouvre à l'infini. A la tombée du jour, la magie du delta opère lorsque le regard est happé par les antilopes, hippopotames et éléphants... ■ Rens. p. 200.

REPÉRAGE UN LODGE AU BOTSWANA

Drôle de chaumière

La villa est un objet architectural atypique avec sa façade aveugle et l'espace cuisine qui se détache, en forme de tourelle montée sur pilotis. On y accède grâce à un ponton en bois. Recouverte de lamelles de plastique recyclé, la structure redéfinit les codes du luxe et de l'écologie contemporaine. A la saison des pluies, la plaine disparaît sous les eaux.



Eden naturel

Le delta de l'Okavango accueille de nombreuses familles d'éléphants que l'on peut suivre au fil de la journée. Ce spectacle époustouflant est rendu possible grâce à une politique de conservation, intense et exemplaire, menée par Wilderness Safaris, opérateur du lodge Jao et acteur majeur de la protection de la faune en Afrique australe.

Plage à part

En forme de bulle ouverte, la piscine extérieure ressemble à un cocon ajouré : en métal et bois lasuré, elle est installée au bout d'un ponton, qui s'avance sur la plaine sablonneuse. Au sol, les lattes gris clair ont été choisies en plastique recyclé pour résister au fort rayonnement solaire ainsi qu'aux inondations, fréquentes dans le delta.



ELLE DÉCO ADRESSES

& TRADITION,
andtradition.com

IOSURDIX,
iosurdix.com

AILLEURS,
ailleurs-paris.com

ALESSI,
alessi.com

ARCLINEA,
arclinea.com

56 teintes

Une palette fleurie,
signée India Mahdavi,
pour Mériquet-Carrère,
p. 38.

BULTHAUP,
bulthaup.com

CALLIGARIS,
calligaris.com

CATTELAN ITALIA,
cattelanitalia.com

CC-TAPIS,
cc-tapis.com

CESAR,
cesar.it

CFOC,
cfoc.fr

CHIARA COLOMBINI,
chiaracolombini.com

CHRISTOFLE,
christofle.com

CINNA,
cinna.fr

ARREDO3,
arredo3.fr

ARTE,
arte-international.com

B&B ITALIA,
bebitalia.com

BERT AND MAY,
bertandmay.com

BHV MARAIS,
bhv.fr

BOFFI,
boffi.com

DARTY,
darty.com

DELONGHI,
delonghi.com

ELITIS,
elitis.fr

EMERY & CIE,
emeryetcie.com

EMPREINTES,
empreintes-paris.com

FARROW & BALL,
farrow-ball.com

FINE & CANDY,
fineandcandy.com

FLEUX,
fleux.com

FLEXFORM,
flexform.it

FLOS,
flos.com

FRANCESCA WATSON,
paysagiste, francescawatson.com

FRÉDÉRIC PELLENQ,
fredericpellenq.fr

FRITZ HANSEN,
fritzhanzen.com

GALERIE DIURNE,
diurne.com

GALERIE GOSSEREZ,
galeriegossez.com

GALERIE NEGROPONTES,
negropontes-galerie.com

GALERIE ZÈBRES,
14, rue François-Miron, Paris-4^e
(01 43 36 59 53). zebres.paris

GARNIER & LINKER,
garnierlinker.com

GIORGETTI,
giorgettimedia.com

GRAMMATICAL PARIS,
grammatical-paris.com

GRANITI FIANDRE,
granitifandre.fr

GROHE,
grohe.fr

GHIDINI 1961,
ghidini1961.com

HABITAT,
habitat.fr

HERMÈS,
hermes.com

JACOB DELAFON,
jacobdelafon.fr

KANN DESIGN,
kanndesign.com

KENWOOD,
kenwoodworld.com/fr

KITCHENAID,
kitchenaid.fr

KOLKHOZE,
kolkhoze.fr

LA CHANCE,
lachance.paris

LA TRESORERIE,
latresorerie.fr

LAGO 54,
lago54.com

LE BON MARCHÉ,
24s.com

LIGNE ROSET,
ligne-roset.com

MAGIMIX,
magimix.fr

MAISON D'ART AMÉLIE,
amelie-paris.com

MAISON GODILLOT,
maisongodillot.com

MERCI,
merci-merci.com

MERIDIANI,
meridiani.it

MIELE,
miele.fr

MINOTTI,
minotti.com

MODULNOVA,
modulnova.com

MOLTENI,
molteni.it

Bijou de lumière

La suspension
"Bon Ton Marbles",
telle une boucle
d'oreille, de Cristina
Celestino, p. 102.



COLLECTION PARTICULIÈRE
collection-particuliere.fr

COSENTINO
cosentino.com

DACH & ZEPHIR,
dachzephir.com

DADA,
dada-kitchens.com

BONTEMPI,
bontempi.it

BOOKBINDERS,
bookbindersdesign.fr

BRABANTIA,
brabantia.com

BRANDT,
brandt.fr

MOULINEX,
moulinex.fr

MOUSTACHE,
moustache.fr

NESPRESSO,
nespresso.com

NOBILIS,
nobilis.fr

Polychromie

Table "Dolce" en
marbre Quatre
Saisons, du designer
français Francesco
Balzano, p. 26.

ABONNEZ-VOUS À
ELLE
DÉCORATION



EN PROFITANT D'OFFRES EXCLUSIVES SUR
www.elledecoabo.com

PANASONIC,
panasonic.com

PAOLO CASTELLI,
paolocastelli.com

PATRICK JOUIN,
patrickjouin.com

PERENE,
perene.fr

PETITE FRITURE,
petitefriture.com

PIERRE FREY,
pierrefrey.com

POLIFORM,
poliform.it

PORADA,
porada.it

PORCELANOSA,
porcelanosa.com

PUIFORCAT,
puiforcat.com

RISPAL,
rispal.com

ROBLIN,
roblin.fr

ROCA,
roca.fr

ROCHE BOBOIS,
roche-bobois.com

SANDRA BENHAMOU,
agence d'architecture intérieure,
sandrabenhamou.com

SAOTA,
agence d'architecture, saota.com

SAUTER,
sauter-electromenager.com

SAVANNAH BAY GALLERY,
savannah-bay.com

SCAVOLINI,
scavolini.fr

SERGE CASTELLA INTERIORS,
agence d'architecture intérieure,
sergecastella.com

SIEMENS,
siemens-home.bsh-group.com/fr/

SILVERA,
silvera.fr

STRING,
stringfurniture.com

STUDIO ASAI,
agence d'architecture intérieure,
studioasai.com

SUB-ZERO,
subzero-wolf.fr

TAI PING,
taipingtent.com

THE CONRAN SHOP,
theconranshop.fr

THE COOL REPUBLIC,
thecoolrepublic.com

THG,
thg-paris.com

TIBAN,
tiban.fr

WHIRLPOOL,
whirlpool.fr

WOUD,
woud.dk

ZANAT,
zanat.org

ZECCHINON,
zecchinoncucine.it



EN ROUTE POUR LE BOTSWANA (p. 52)

- Spécialiste de l'Afrique, l'agence parisienne Tselana organise au Botswana des voyages sur mesure dans le delta de l'Okavango. Infos sur tselana.com ou au 01 55 35 00 30.
- Géré par Wilderness Safaris, l'éco-lodge de luxe "Jao" est un poste d'observation unique pour observer et photographier les animaux. Infos sur wilderness-safaris.com

Ludovic Beurdeley ; Pierre Baëlen ; presse

ABONNEZ-VOUS À

ELLE DECORATION

et retrouvez chaque
mois le meilleur
de la DÉCO !



BULLETIN D'ABONNEMENT



A compléter et à retourner avec votre règlement à :
ELLE DECORATION, Service Abonnements
CS 50002 - 59718 Lille Cedex 9

OUI, je m'abonne à ELLE DECORATION
pour 1 an (9 numéros +1 hors-série) : **LDAR3**

France : **29 €** (soit 41% de réduction *).

Autres pays : (hors Suisse, Belgique, USA, Canada)
nous consulter au **01 75 33 70 37**.

Mode de règlement choisi :

Chèque bancaire ou postal à l'ordre de ELLE DÉCORATION

 N°

Expire fin : Date et signature obligatoires

Mme Nom : Prénom :

Mlle

Mr N°/Voie :

Cplt adresse :

Code postal : Ville :

Je laisse mon adresse email pour recevoir toutes les informations liées à mon abonnement

Email :

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales de Elle Décoration.

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires de Elle Décoration.

N° Tél.

**Pour tout renseignement concernant votre abonnement,
appelez-nous au 01 75 33 70 37**

TARIFS ABONNEMENTS ÉTRANGER :

• Suisse 9 n° + 1 hors-série : 75 CHF - Bulletin d'abonnement et règlement à renvoyer à : **DYNAPRESSE MARKETING SA**, 38 avenue Vibert, CH - 1227 Carouge. Tél : 022 308 08 08 - e-mail : abonnements@dynapresse.ch.

• Belgique 9 n° + 1 hors-série : 50 € - Bulletin d'abonnement et règlement à renvoyer à **PARTNER PRESS** - 11 rue Charles Parenté - 1070 Bruxelles - Tél : (02) 556 41 40. Par chèque bancaire ou virement bancaire compte - N° : 210-0980879-67.

• USA 9 n° + 1 hors-série. Nous consulter à : **ELLE DECORATION** - USACAN Media Corp. 123A Distribution Way Building H-1, Suite 104 Plattsburgh, NY 12901 - Tél : 1 800 363-1310.

• Canada 9 n° + 1 hors-série. Nous consulter à : **ELLE DECORATION** - c/o Express Mag - 8155, rue Larrey - Anjou (Québec) H1J 2L5. Tél : (514) 355 33 33 - e-mail : expsmag@expressmag.com.

* Prix de vente en kiosque. ELLE Décoration est édité par CMI Publishing. Offre valable 2 mois, réservée aux nouveaux abonnés de France métropolitaine. Après enregistrement du règlement, réception du 1^{er} numéro sous 4 semaines maximum. L'envoi de votre bulletin vaut prise de connaissance et acceptation des CGV, accessibles sur www.jemabonne.fr. Abonnement résiliable à tout moment (remboursement des numéros non reçus). En cas de litige, vous pouvez saisir le médiateur de la consommation (MÉDICIS, 73, boulevard de Clichy, 75009 Paris ou formulaire sur www.medicis.fr). Vous disposez d'un droit de rétractation pendant 14 jours après réception du 1^{er} numéro, sauf offre 100% numérique (cf. formulaire de rétractation à adresser sur www.jemabonne.fr). Voir nos CGV (www.jemabonne.fr). Retour des numéros déjà reçus à vos frais. Ces données sont destinées à CMI Publishing et à ses prestataires techniques afin de gérer votre abonnement et, si vous y consentez, à ses partenaires commerciaux, à des fins de prospection. Vous pouvez exercer vos droits d'accès, de rectification, d'effacement, d'opposition, à la limitation et portabilité de vos données, ainsi qu'à celles-ci après la mort à l'adresse suivante : CMI Publishing, 3-9, avenue André-Malraux, 92300 Levallois-Perret. Tél. : 01 75 33 70 37 ou par email à abonnements@elledecoration@cba.fr. Voir notre charte données personnelles (www.jemabonne.fr). CMI Publishing - RCS Nanterre 8324 286 319-IVA FR 88 324 286 319.